

# PERCORSI



# SCUOLA

# SECONDARIA I°

PERCORSI EDUCATIVI  
SUL COMMERCIO EQUOSOLIDALE  
PER LE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

# A TU PER TU CON IL CIOCCOLATO

## DURATA

2 ORE

## TEMATICA

mondialità e intercultura, consumo critico e consapevole, prodotti e commercio equo e solidale

## OBIETTIVI

dalla magia delle leggende Azteche alla conoscenza del ciclo di produzione a partire dal cacao (piantagione, raccolta, lavorazione, fabbricazione ...), un viaggio attraverso immagini, video, modelli in scala;

i sensi saranno protagonisti di un'attenta analisi e confronto dei vari tipi di cioccolato (industriale - equo e solidale) e delle pubblicità che non sempre ci raccontano cosa c'è dentro una barretta di cioccolato

e infine la storia del commercio equo e solidale, i suoi progetti con i coltivatori di cacao per eliminare lo sfruttamento e il lavoro dei bambini



# IL VIAGGIO DI UNA BANANA EQUOSOLIDALE

## DURATA

2 ORE

## TEMATICA

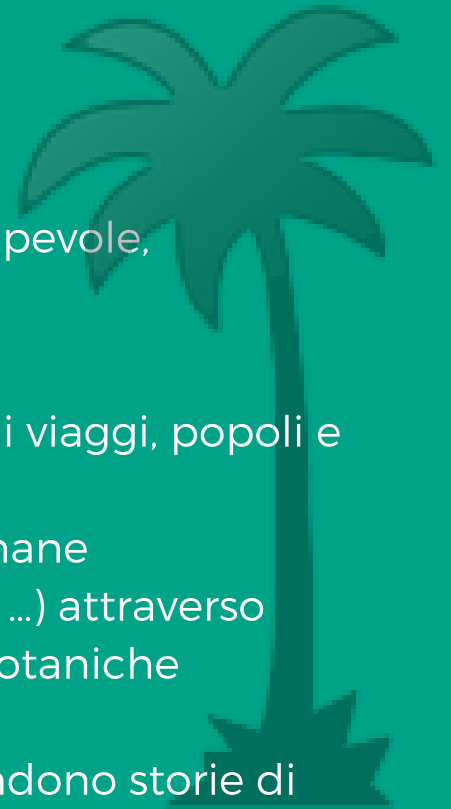
mondialità e intercultura, consumo critico e consapevole, prodotti e commercio equo e solidale

## OBIETTIVI

già dal nome, la banana è un frutto che racconta di viaggi, popoli e modi di cucinare che incuriosiscono ...

il percorso presenta il ciclo di produzione delle banane (piantagione, raccolta, confezionamento, trasporto ...) attraverso supporti multimediali, video, immagini e schede botaniche

anche dietro la coltivazione delle banane si nascondono storie di duro lavoro e pesticidi per questo il percorso affronta il tema dell'agricoltura biologica, della salute del consumatore presentando progetti e storie di produttori del commercio equo e solidale



# MONDI DI CARTA

## DURATA

2 ORE

## TEMATICA

mondialità e intercultura, consumo critico e consapevole, commercio equo e solidale

## OBIETTIVI

l'uomo da secoli guarda al mondo attraverso la sua rappresentazione su mappe geografiche ... questa modalità ha segnato non solo l'immagine ma anche la considerazione che si ha di popoli e Paesi

conoscenza di come, attraverso l'evoluzione della cartografia fino al planisfero di Arno Peters (1973), la rappresentazione del mondo sia stata influenzata da una visione eurocentrica;

riflessione sugli squilibri socio-economici fra aree geografiche, sulle disuguaglianze interne ai Paesi; gioco di simulazione sulla distribuzione della ricchezza nel mondo e sulle dinamiche di sfruttamento del Sud del mondo fra colonialismo e neocolonialismo



# IL BANCHETTO MONDIALE

**DURATA**

2 ORE

**TEMATICA**

mondialità e intercultura, consumo critico e consapevole, diritti

**OBIETTIVI**

l'uomo da secoli guarda al mondo attraverso la sua rappresentazione su mappe geografiche ... questa modalità ha segnato non solo l'immagine ma anche la considerazione che si ha di popoli e Paesi

conoscenza di come, attraverso l'evoluzione della cartografia fino al planisfero di Arno Peters (1973), la rappresentazione del mondo sia stata influenzata da una visione eurocentrica;

riflessione sugli squilibri socio-economici fra aree geografiche, sulle disuguaglianze interne ai Paesi; gioco di simulazione sulla distribuzione della ricchezza nel mondo e sulle dinamiche di sfruttamento del Sud del mondo fra colonialismo e neocolonialismo



# FAIR - EXPRESS

## DURATA

2 ORE

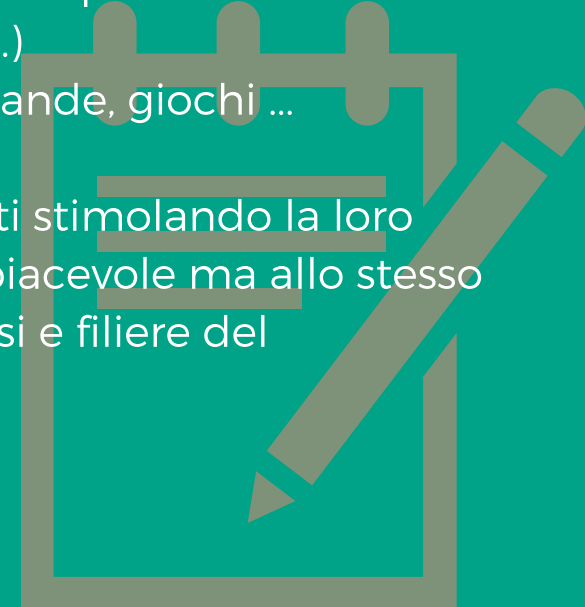
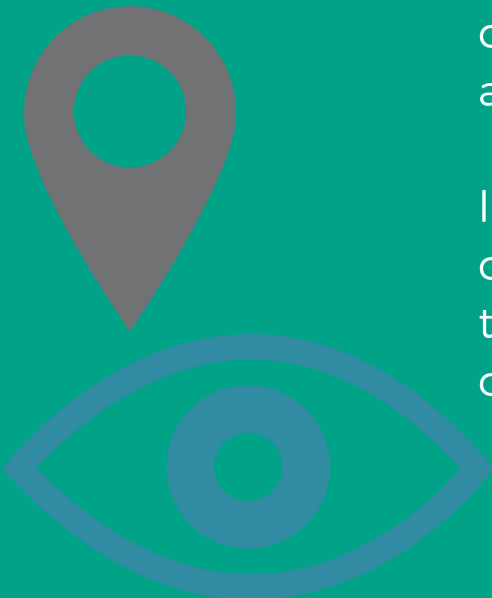
## TEMATICA

consumo critico e consapevole, prodotti e commercio equo e solidale, agricoltura sostenibile, consumo critico

## OBIETTIVI

percorso educativo attraverso una mostra interattiva che affianca l'esposizione di informazioni, fotografie, materie prime del commercio equo e solidale (caffé, cacao, té ...) ad una serie di attività come brevi quiz, domande, giochi ...

l'attività si propone di coinvolgere gli studenti stimolando la loro curiosità e accompagnarli in un'esperienza piacevole ma allo stesso tempo formativa, alla scoperta di diversi Paesi e filiere del commercio equo e solidale



# (TESSERE IL FUTURO) L'ALTRA MODA

## DURATA

2 ORE

## TEMATICA

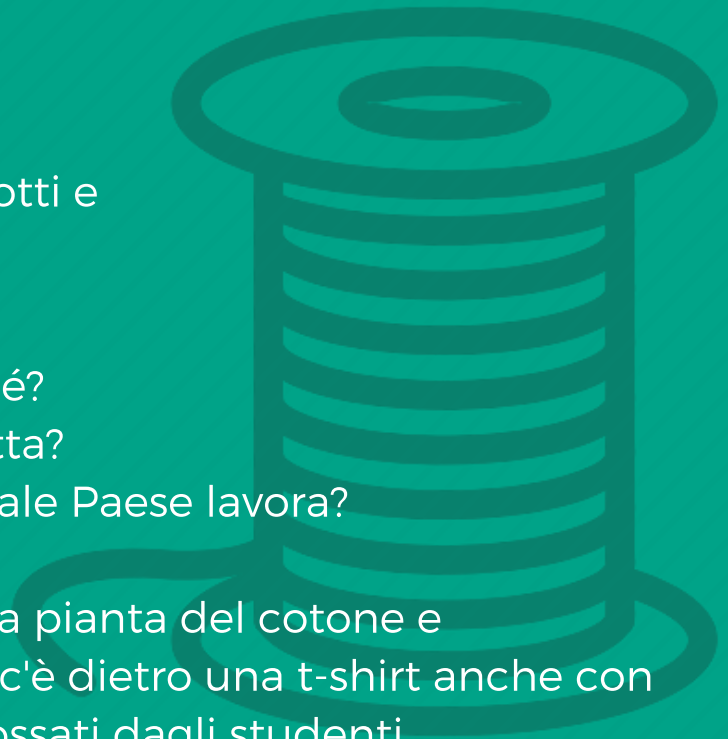
consumo critico e consapevole, prodotti e commercio equo e solidale, diritti

## OBIETTIVI

qual'è la tua maglietta preferita? perché?  
sai di cosa è fatta? come è stata prodotta?  
chi l'ha cucita? come si chiama e in quale Paese lavora?

il percorso propone la conoscenza della pianta del cotone e della filiera produttiva, per capire cosa c'è dietro una t-shirt anche con l'analisi della provenienza dei capi indossati dagli studenti

conoscenza delle condizioni di lavoro dei raccoglitori nelle piantagioni e dell'impatto ambientale delle produzioni non organiche, conoscenza del commercio equo e delle sue filiere di abbigliamento



# LA DIGNITÀ AI PIEDI

## DURATA

2 ORE

## TEMATICA

consumo critico e consapevole, prodotti e commercio equo e solidale, diritti

## OBIETTIVI

le sneakers sono le scarpe più amate dai giovani, ma come vengono prodotte? con quali materiali? dove? da chi? e in quali condizioni di lavoro?

il percorso analizza la filiera produttiva delle sneakers (scarpe da ginnastica); in particolare le condizioni di lavoro (anche sfruttamento minorile) nelle fabbriche di produzione per le multinazionali e dell'impatto ambientale di questa produzione;

analisi delle scarpe indossate dai presenti in aula;  
conoscenza del commercio equo e solidale e della sua linea di scarpe







PER INFORMAZIONI:

Anna Cattaneo  
responsabile Area info-educativa

[educazione@coopcolibri.it](mailto:educazione@coopcolibri.it)

tel. e fax 0171 64589

cell. 389 8526038

[WWW.COOPCOLIBRI.IT](http://WWW.COOPCOLIBRI.IT)